

ह. विचार विमर्श के दौरान वास्त्रिक में विवाद

संचार की जन पड़ेंच विशिष्णं कम्तिक में का भी मह्मी पड़्री है उचित धन की उपस्तिश इस के मार्ग में स्वार्के वड़ी समस्ता है।

के बहरे हैं। भी व्यं चार फ़िशार्स हमारे आह्य निक जीवन और तिकाय कि सक कड़ी हैं।

प्रस्ति back में प्रतिवृहिं। — म्रमार क्रिसा का माराम संचार ही है। संसार के विभिन्न तदने से उपारा हुमा किसी भी तस्तु की पानकारी प्राप्त कर्मी तक पहुच्यी है। प्रतिप्रदेशिका प्रार्थ कर्मी तक पहुच्यी है। प्रतिप्रदेशिका प्रार्थ इसकी पानं करना है। के संचार के विभिन्न तदन अपने उरोश्या में स्वान्त्यों के विभिन्न तदन अपने उरोश्या के प्रावश्यक हैं कि उतेश्वी का विश्वनेषण किया पास विश्वनेषण के विभिन्न तदनों में आई बाह्या का स्वार्थन हो प्यार्थ में आई बाह्या का स्वार्थन हो प्यार्थ है। से संच्यार किया के किसी तत्व कि क्सी को हर

comfort linen

विश्वार क्षेत्रका आपने खेरेक्या के बालते वर्षे । या नहीं।

2. अग्र नहीं तो कमी कार्ट भी।

तमी का कारन क्या शा.

प्रतिपुद्धी से कभी के कारण का पता
स्रिपुद्धी से कभी के कारण का पता
रात्रापा पाता है तथा अतिरण में सौर अहिक
स्रात्रा प्रतिक संचार के विभिन्न तटनों का
इस्तेम् हो साकता है। इस्रिस काम की स्रान्त्रता
को पाँच ने के किस्र विकास का उपयोग संचार के किलास के कार्श के किस उपयोग पितना आल है उतना पहले कभी नहीं रहा आल प्रतित हर क्षेत्र में ही सही सातो अन्त अवस्रक है इस सकार नई स्तीप होने सिस अवस्रक है इस सकार नई स्तीप होने तथा उनके मित्रा पीवन में पहचने की दिनो- दिनो कम होनी होती पा सही है। इस्रिक्स जाण संचार का विकासाटमक विस्नित्रिक्त है।

1. सिकक्र रिकक्र आमीं विकास amenda

कार्यक्रम कितिष्ट्र ज्यामीम विकास के योणना के अन्तंत्री गरीबी देखा से नीचे का जीवन व्यातिम कर यह लोगो का विभिन्न प्रशोणनाओं के लिए प्रदेश दिया लाता है।

- र्यहान कृषि कारी क्रम: अंहान कृषि भीय पति द्वार्ध क्रम लोकना के अन्तर्रात उन्नत बीप सीपाई अन्नम किया ग्रेम यह सामत सुरक्षा पर विशेष रूपान दिया जाता है।
- daby: -> daby Pacgran INT CNCSIVE Agridultuse DI Strict Programme CIMPP) इस के अन्तर्रात्न कुषके को कृषि की समी सुविद्यारे सक स्नाण उपतद्य कवाई जाती है।

1 3

Nº 3

- प्रमामीम प्रवासी के विस् स्वसेपाणार के किस प्रमास प्रमास प्रमास के किस प्रमास प्रमास के अन्तर्भी मामील बेमेणगार स्वको को अपना वोक्याद स्वयम करने के किए प्रशिष्ट्र विया पाता है।
- कियान केट्रा ने उद्यान कियान केट्रा में कि किया पातन के अन्तर्गत विद्यान amoda मध्ये पातन के अन्तर्गत विद्याने

comfort linen

विश्लेष कर्मपोन्नेर एतान न तिश्लेष कॉमपोनेर एतान के शिर्म हिर्मणनों के विकास के जिस कारम्स कारम उराई जारे ही।

वीह क्रिसा! - संचार के विभिन्न स्वाहानों का उपराठा वोह क्रिसा के सिस बह जारा है इसके अभिरिक्त संचार साधनं समुदारे निम्हण के मार्टा की मिला के प्राचनित्र कि प्राचनित्र में

उत्रपेक्र क्वं अतिशीनता के किए कंपार क्रिया को प्रभाव कारी बनाना आवश्यक होता है। प्रमार कार्य कम की अर्पेक्न क्वं अधिक्रीलता बनाने के टिस्ट यां-पार फिया का भिममिलियित क्यप में किया जाना नारिस।

जन्म को मंदेश देने से पहले ही जानकारी हो े जाला यादिश की प्राध्न कर्ती की तना इनके ियर कींन सी विश्व संपर ठीक होगी

संपार प्रक्रिया दो तयला पद्ति है यक सुमना देने वाला त्रवा दुस्या मुचना तेने वाला इस िसर पेरसक रवं पादन कर्न अतरार प्रवी राष्ट् भित्रता प्रतिक वातावरा में प्रश्न स्तं उत्तर फिया का प्रयोग करना न्तरिष्ट इस विष्य के प्राप्त के कि के प्राप्त के कि comfort linen

Scanned by TapScanner

विषय सम्विधित जनकारी का सान हो स्वकता है इसे संचार क्रिया सम्बर हो जाता है।

अंचार किया के अंचार करने की जार का वामत्या काजी प्रमित्र करमा है। जहाँ प्रेयाक वीदमा है उस स्वान का वामव्या श्रांप होना नाहिस म्वा भी दिक सुविहारे भी तिक सुविहारे जैसे वीठने का जाह विज्ञी जानी का जुंध होना न्तिहर वामावया में स्मोर उस होने से म्वा भी तिक सुविहारे को के अभाव में संचार किया सुनायक कप से नहीं जुता हो हिससे विभिन्न प्रकार की बाह्यों। उत्तान होगी म्वा संपार किया पर प्रया प्रभाव पड़मा ही

अमर्वहा लोजो का अहमांज हात्र में प्राप्त है।

अन्यार क्रिया को अध्यक प्रभावित वनायो अन्नले के शिर अमाप- स्माप पर भ्रट यंक्या कमा आवम्रपक प्रदेश कमी को देर भिक्या संगार केन क्यार

FUNCTION OF COMMUNICATION PROCESS
इमारे कमावकात स्वतं समागणका जीवनं के काई
कार्य स्वतार निक्तमा के निवना संभाव नहीं है।
क्रिकाश्री स्वतार निक्तमा के निवना संभाव नहीं है।
क्रिकाश्री स्वतार है। ये कार्य निमनीकारण है।
संसार के कार्य है। ये कार्य निमनीकारण है।

कार्य कार्य कार्य कर्मा ने स्मेनार कार्य अभूता उद्या कार्य कार्य की उन्में कार्या है। अभारा रेखा कार्या प्रधान देखा है. अपूर्ण एवंद्याना रेखा अपूर्ण की रिक्रमा का कार्या स्थान

समाज स्मीना का महत्व ने अमारा नामाज समाज स्मीना की उन्हें निमान प्रकार की स्वार-यय स्मिन्धाओं का जानकारी नहीं रहते हैं। असे कारण के अस्मय रहते हैं ज्या। उनके टार्च कुपोयल के किनार ही जाते हैं। संनार के माध्यम से हा उन्हें उत्म पीयण को जानकारी ही जा संकारों हैं।

3. अग्रें में श्रीहा के निर्माण भरता करना ने भेनार निर्मा निर्मा के अर्र अर्मा की अर्रा

mendo

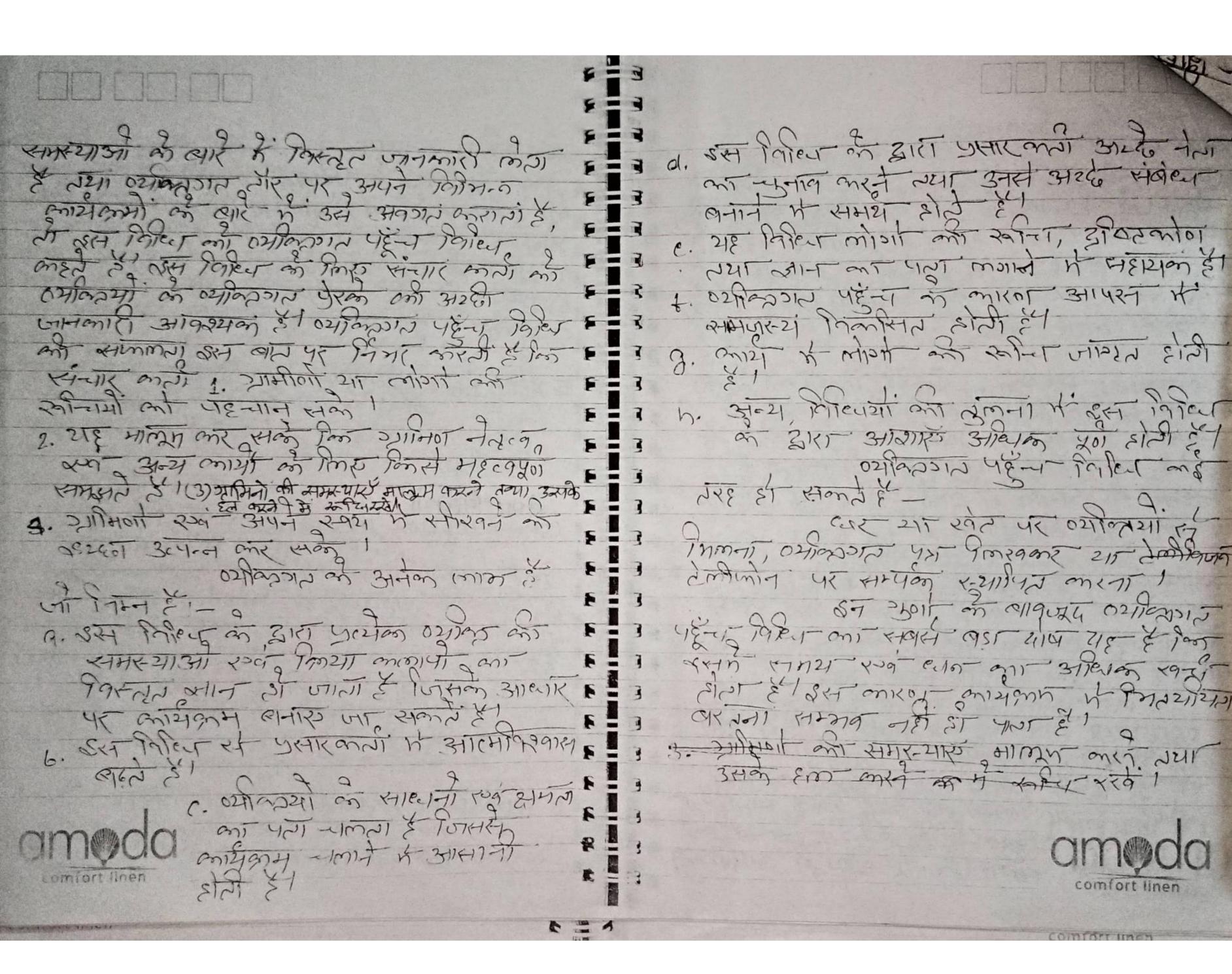
नेत्व का विकास कार्न ने संग्री द्यामीन नेत्व के विकास में महत्वहा योमका अदा कारता है अभिनां को रवेते के अधिक अन्य भीनां असमें ४. महिलाओं का समाजिल जीवन विकासित करना -> हमारे देश में महिलाओं का समाजिल जीवन स्टूर कार्णी स्ट्रीना है। कार्या भरदुगार स्मीकार होता द्वी स्तर् में अहट्वर्यूण पीरवर्तन ला सकारे हैं। प्राप्ती के द्वार कारियों में खरणाव लाता है। राम् रहे अह कारा तर मिकाला है निक्त सम्बार क्यायों कार् इमार जीवन कर् ग्रास्पद्धं क्यांज अध्योनका भुज के साध करता निनिभान परायुक्तीं की जाइसा संस्कृति हैं। स्र कारम निमका कर न्या स्वक्ती ELEMENTS OF COMMUNICATIONS HOTE & 5. YET- HET ON 35-11 ONY-11 > HAIR नेकाना के द्वारा गामीकों का एहल - १५६न का रन्त् अन्ता किन्मा जाता है। भागां समाज पटन ने आण हम रिलानी और भानावा मानलाम जावन की प्राचित स्पेतिता अति का अंत : विल्यासीं को देखते हैं वह संसार ०५ हेन होने हो संनार भिक्का इसार ०२किकार, उपुर्भाग कार लेहलर जीवन जी सको यह भिनार सामाहका त्या लक्ष्मिय, या अन्धिराक्ष्मिय के आत ही संभव है। रिया कर्ण उटमन्त सन्ने संगतियों कर्ण अ ७. जामीन के ने जामीन कारण ने असे की हम य कारण हैं असोकल ज्यानीक पर ही निम्स त्मापु द्वारासक कार्षा गामीनो को हैग रात् विद्या क्षि विशेषान्त स्टार्मा अर्थ भारताहर से प्रमार शिक्तमां के पान है। र नार विकास के वार्ष अग्रिक्कारों क्षा जानकारों नहीं है। amoda रंग्या जीकामा उन्हें नियम-न कराने में भारत कारणा है।

उसे निवयम- वस्ते की उद्गा अनिया भीताओं, विवय सामकी रूमा उसमें प्रमुक्त होने वाल अपयुक्तें संन्तार भारयम कर्ण अव्दर्ध जान त्राक्षणा के स्थीनाभीकार एवं उपयुक्त प्रयोग हैं ह ही असार जिल्ला का राजार कारण के पाला है। जा कारण के सम्बंध के कारण का जिल्ला है। जा कारण का जिल्ला है। जा कारण का जानारों का का जानारों का का जानारों का जानारों का जानारों का जानारों का का जानारों का जानार का जानार जाना ए यान ए इसर १ यान पर प्रहेनाने यह १००५ 917-21 37193210in & -917-21 mi-7 & N211 3Hani onor21101 Pont ठमीन रूर्न दूसरे क्यांका क्या पृष्ट्-पान एका e अध्या अग्रमा कर्ण नहीं है। अनुसाद करियान कर्ण पर इसरा कर्ण नहीं की अनुसाद करियान कर्ण पर इसरा कर्ण ने नहीं के अस्ति का महत्व करित भी नहीं एक जाता है अदि वह जातर में मेंद्र का भी नहीं पह जाता है अदि वह जातर मेंद्र का मेंद्र का भी नहीं निर्धा में रिनीहर हैं। 3. उन्मीर सन्पार भारमा ना बोना प्रकार प ही समाव है। होनार जिल्ला जिल्ला 3116/18320 2095-3921/01 /20211 01/0/ प्रास्ता हैन प्राप्ता को निकास प्रकार लाहाद्यां जाता। 1. SENDER प्रेषक -> प्रेशका का अर्थ प्रमार कर्त प्रसार के साभी प्रत्ये का प्रकार का 2. MESSAGE संदेश -> संदेश नह सन्मा है जिलको प्रेयक अपने श्रीता औं एक वस हंग से पहुँ-गारा है कि ने उसे समझे, अपनारं राम उस पर अमाल करें -एक्ना-11 - उद्याप्या की डीट्य है। इससे की आसारित 3 34-11 32 221 ont yet ont it thomas ने हे । यह अह काहा जा सका है। तिन की संनार रिकार्ग का राज्या है। संनार रिकार्ग संदेश रू. रिकट हू. रेण वर्गामा क्षेत्र होगी। ans Humm (4-11-1 as mps , 5 400) of 7-12-12 mikan 25013 an 21-11 3/10/03/2100) में हेश में त्रम्भीर संदेश हैं। amoda

भी क्षम्मा कई क्षम् भीती पर निम्म कार्यों है। भीवशाल के अन्यसार भे व्योगे निम्म कार्यों है। व) प्राध्यामा का मामार्गिणका सम् 6) प्राध्यक्तरीं की असीठाका रिन्धारी 0) प्राध्यक्तरीं की असीठाका रिन्धारी 3. CHANNEL माहम्म ने सं गाँउ विकाश कर्ण माहमम कोई भी वस्तु ही राव्य माहमम है। माहमम कोई भी वस्तु ही सकारी है। माहमम, प्रेयका एक प्राध्यकारी के कार्न कि अम्बन माहमम कोई भी रन-पार प्रविकाश माहमम के अम्बन में कोई भी रन-पार प्रविकाश 5. PEED BACK YAYBE -> SAYBE ant 3121 ज्यान करना है निक स्थार के 70151-5 NC9 3747 34021 of HIMIN TE Pon 18:1 COMMUNICATION APPROACHES 21-412 POPELIZIT >>
PMP 314-1129 2129 POPELIZIT 21 NOOD-1000 4124-07 0181 ST (-100 ST ST) · 41-11(1/16 2/1/ con con con 200) 2/1 क्या रम्राला भवन अर्थानी से आरिगाओं तक रिलानिजान रिकारमां प्रदेशनं रमान्यार पत्रा, राड्यां & JUKHON (481212) 45 mish 200 18-41 45 HODN'S 48-45 OUT 36521 missing EIN-110 12. [CONCETT WETT 3-5 POONER /-15-12 +11244 00 apao 3218401 &1 निम्नीक्रीरिय हैं -4. RECEIVER YILWANII -> YILVANII ANI KISONZI

4. RECEIVER YILWANII -> YILVANII ANI KISONZI

3-1579 211 SILWANI 311922100 & 012/11/00 1. INDIVIDHAL APPROACH OSLIPOSOIL YET PORTO हमारे रान्तार प्रकारमा का का-य प्रकार मीया था-0111900 JILVANSI. 8. 81 218 4-415 ant comfort linen



GROLIP APPROPCH णव संघारकर्री दो पा दो से अधिक ज्यकित्यों = र के सावा समूह में भित्तता है तो इसे भिलमे की पिक्रिया को आमुश्कि पहुँच करते हैं। रूपार कि इस विधि के द्वारा दो या मिश्रिक ज्याबितयों के समूह में प्रसार किया E = 3 णाता है। ज्यामीन विकास कार्य में साम्रीहक पद्चा विधि का विश्विष्ट र-गान हो इस F = 3 विधि की खामलता किममाले विका वार्ता पर मिर्मर फररी है। ियस समह के स्वाप काम कर्मा है। उत्राकी पूरी जानकारी केरना। उस समूह का नेत्रत किस प्रकार का है। समूह की विश्लेष स्वीय का है। अगम् रिक पहुँचा विरिध के अमेक लाम है परानमें भिम्न लिरिका प्रमुख है। इस विधि के दारा कम समय में ही ! अधिक में भीषक लोगों की प्रभावित क्या जा स्वना है। 2. अमह किसी जात को जलही सीखता है? अमह द्वार तथा की इंड जात रना भी amortimen के दारा भारत हैं दारा भारत हैं दारा कारा है दारा है दारा

इस विधि का अवसे वड़ा दोष यह है कि इसके द्वारा पटपेक लप्याकित की अल्पा-अल्पा समस्यान की जानकारी रखं भियान नहीं हो पारी ही नाम्रहिक पड्डिय विद्या को कई

मिरको से लग्ना किया जा सकता है। इसमें 9200 Jugar E7

METHOD DEMONSTRATNON (12) ड्रम विधि के अन्मित जाकितयों के - सक समूह की यह कर के दिक्वाया जाता है कि किसी गड़ी पुठासी को किसे पिक्या जाता था किसी पुतानी कारी प्रवासी की सोरे अच्छे रिके से केंद्रों किया UT apadi ET

6 RESOLT DEMONSTRATION (UROIN) 57,210)7 इसमें लोगों को किही कार्च - फ्राह्मी का मुख्यान अपारिता यशिया जाता है। इस विषय में परिणाम पर वस दिया भारत है तथा परिगाम बतावर इस कार्ष खगानी की उपपोधिता भगगारी

C. COMPOSITE DEMONSTRA amondor linen

इस विधि में दोनो ही पद्ति धा पिरणाम का समावेश होता है। के साब्धिए प्रदर्शन इसका परिम्वाद e. याम हिक साताटकार क. अंद्राद या (5 रवस्य उदाहरग्रह अवाद या जन वातिताप 2-40र है कि प्रवीन शिध से जन्म को विभिन्न कर्पपुर्यों के प्रति विश्वास 90H2111 वैदा हो जाता है क्योंकि के उत्वां कार्य करके उत्पक्त परिगाम को देख सेते ही 3. MASSAPPROACH (UTOT 4527 FATEL)!-> यह विश्व बद्धा ही प्रचारित विश्व है। यह 2 TRATNING OF LEADERS (STATES) विश्विक एक अन्यस्ति होती हो इस विश्विस को उपप्रमा विधि के संबंध में प्रक्रिप्ता अधिक में अधिक लोगों को अमाबिम विसा भा अवकता है तथा इसमें असम भी विया जाता है। इससे नेतामन पहले आने कम लगमा है। जन पहुंच परिषद्ध के अन्ति अवेटरो में उत्पक्त उपयोग कर अन्य विष्णानित्रेत्र प्रतिहासी को आधिम प्राणानमार् व्यक्तियों को प्रिशित्र सर्व उपराधा के श्लिस प्रेरिय कर स्वारे हैं। व विश्वांकार मुक्या स्ट्राइड्स b. फरेंद्रा कार्ड उम्बन्धित विचार विभन्नी समा जिस्ति आणिणित कर कुराक अपनी समार्थ विमन्ति विमन्ति करते हु ं भुतित् सामजी टा अग्रिकी तम्ब यवं भारत्वन ह रिकिंड की जारी कवारी भारतिया यवं नियम प्रियम या स्वाराम् प्रम यवं कहा भिग्नी क्या तही विचार विभार्श द्वारा समस्या के दिन भी भी भी भी है सिर्देश हैं प्रियार मुगाना निया के होते हैं। तः विस्तार विश्वार विसर्धि १ विस्तार विश्वार विसर्धि w. ट्रेनी विकल comfort linen

प्रमार विहान का विषक्षं : - प्रमार विश्वान

ि प्रमाहान अव्यवा मुट्या का विवहांत ! — प्रमार क्रिप्ता। प्रमाहान अव्यवा मुट्या कव में ज्यामीकार्ग के हित्ते दर्भ उमारी अविश्याकता की कि कि कि मही कि हिम हीती हैं इस में पर उनके शादीक महत्वपूर्व हितों सर्व अविश्वाकता की की प्रति पर विशेष वल देती है। तथा अनके अरहमी में प्रथमिकता के आधार पर प्राटार ! मूर्या है हिस्स म्यागित मस्तान कभी येथी परिस्थाति उत्पन्न होती है उस्प गाँव में यहारों भार देहे प्रमार कार्यक्रम के सदर्भव में किसी फार दूठरी कोग अन्तर उटपन्न हो तो ज्यामीन के मेर पा दुव्ही कोंग को भी प्रमामित साना तारुगा। तेमार अहतम्ही ज्या देव्ही क्र्या को ही माना होगा। प्रसार कार्यकर्ता की उन िहती सर्व आवदकताकी की भाग्यता सर्व प्राचामिकता देनी होगी। यिन्हें आभीग अपना स्ति रतं अपनी आवश्याकता मामते हैं। क्यां कि से हित इसे आवर पक्तारे ज्याम तासीयो की अपनी क्षावश्यकतारे होती हैं

E = 3

क्षेत्रकातिक विकानमा का विवृद्धि के भावा निमानन निमानन निमानन का का क्षेत्र देश होने के भावा निमानन निमानन विकानन का का विवादि कि निमानन विकानन का विवाद कि कि निमानन का का विवाद कि निमानन का विवाद के कि निमानन का विवाद कि निमान का

में तनी दुई है। अतः प्रयार श्रिक्षा के स्त्रिम में पर्टी इस वात की शास्त्रीक आलक्षणकता है कि जहाँ स्त्रिमान संस्कृति कि भिन्नता को दुकि? बिन्दु में स्रक्ते दुस् । प्रमार श्रिक्षा कै स्वस्त्र प्रसं उनकी संत्रचना का मिशास्त्र किया जारां इस देश में स्वरू ही स्वस्त्र संग्रेस संत्रचना वाते प्रमार शिक्षा कार्यक्रम को तेश के भिन्न संस्कृतियो वाते विभिन्न संत्रों में समान्य सामतता के सावा ताजू नहीं किया जा सकता है। भिन्न संग्रकृतियो वाते संत्रों में वहाँ की संस्कृति के अनुकृत् निस्कियत पर भिन्दािश्त कार्यक्रम साग्र विग्रा जाना कार्यक्रिय पर

अंग्रिक्ति परितर्रन का किंद्री — अमार मिला कार्यक्रम को इस प्रकार निकारित संबं निधारित किया जाना नाहिर । ित्रों ते प्रयाद का प में प्रमावित हो मके प्रभावी होने में ताटरि यह है कि ते तेमा हो जो ताजू किला जा मके फोरे उस क्षेत्र के जिस क्षेत्र में ते त्या कियो जा महे हो मामक्रिक म्याम्य में अस्म उद्देशमान मिला असं विकास सम्म के ते त्या मिले जारे हैं कि वित्र क्षेत्र में ते त्या कियो जारे । अमार मिला कार्यक्रम के मास्त्रता इसी में निहित होती है कि वित्र के लोगों की जारिक्र स्त मार अस्मान में वित्र के लोगों की जारिक्र स्त मार अस्मान में वित्र के लोगों की जारिक्र स्त में का अस्मान के वित्र के लोगों की जारिक्र स्त में का अस्मान के वित्र के लोगों की कारिक्र से कारिसमान में जन्मा का मामारिक, सार-कृतिक पंपीवरम में विकासाटमक परिवर्तन हो।

कितिया प्रिसिश प्रमित्रा कु उत्तराश्राम अवक्रिया के अत्राश्म अवक्रिया में विद्वान्यियों को संस्था के नियामें सर्व उनके विस्ता नियमीं सर्व उनकी प्रयावसमि अनुकूत लगाया जाता ही अयावा उनके सामा या भान जरूरा स्वापित करना होता है भौकी विभी संस्था, विद्यालय में किसी विषय के तर्री अपनाट के नियमित दिन को नियमित अधिक लाम्बन्न होता है। हात उन्हें इस विधान की किया आयोजित करमी पड़ती होती हो तथा जिले देन थियत की अधारियर क्या में पुरंगा तरेंगा ही। उन्हें इस कार्याक्रम के अन्दक्त लाक्स्या करनी छोती है। प्रसार विक्षा में समान्यत योग नहीं होता है। यह विहा की अनोपयादिक ह क्रेम पुड़े अधिकारियों स्वं कर्म पायी की अपना कार्पक्रम ज्यामीकिशिक की ब्युविधा, उनकी आवश्यक्ता २ पांनीची पर विभिन्ती सर्व आंत के पारितेश यम प्राप्तिया के अन्यक्ते नात्रमा होता ही। पुग उन्हें आपने कार्यक्रम के इस प्रकार ट्यात्र मित्र करना होता हो। प ित्रमें तह तिमिन्न वारिक करे वार्क अग्रामीनों के विस् त्राण्य हैं comfort linen

अवेत । कुल मिलाकर प्रयार श्रिष्टा ज्यवर्गा में श्रिष्टा प्रशिक्षिम विदिशाती को ही श्रिष्टामा प्रशिक्षिण पादन करने वाले के अन्यक्त मियो जिन करना पड़ता है।

(क) प्रमा के अतर पर संगठन का चिद्धां -> प्रमार ब्रिह्मा के अमरत कार्यक्रमा का निर्माणन अंग्रेंग मिप्रण सर्व मुट पाकन पानता के रतर पर किया जाना न्याहिस । प्रसार शिक्षा के कार्यक्रमों का मिर्मां गानता विशेष स्वय से ज्यामीन जनता के विकास रवं कर गान के तिर होता है। फलतः इस कार्यक्रम के भिरारिन क्छाठन, जिताप्रवा रुवं र महतात्वा में इनकी विटारायम कार्यिय मार्थिय मार्थिय मार्थिय हान्ती जारिए। अमार कारिक्रमों को इस्न एकार् भियोगित स्तं आयोगित कियाजा यादिशा फिले जनता को यह प्रतित का हो कि जाता को तो कि ये कार्यक्रम उनके कपर लाये ग्रां है। वादक उनको विश्वार होना चाहिर कि ये कार्यक्रम गाम अकि लिस दो भियोगित्र कियो गयो ही इसके लिए यह आवश्यक है कि इस कार्यक्रमें की वेबपरेच्या इनके जी प वेरकर अध्वा उनकी अपट्रयोग से लगाये पा अन्ते। रिजनके विस् वे लगारो जाते हैं। इक जात में विमिन्न स्तर के, ाति हो का क्राक्ति अमह हो क्राक्षेपण (da मल्यात पात्रही प्रायत भारत भे

इम सब की भणीतारी आरे अष्टापता से मही बनापाणार तो सममत है कि इन में इनके हितो को सममित है किया जाता हैन

E = 3

F = 3

E = 3

E सहकारिता सतं सहराका का भिकृति — 9सार क्रिसा तेत्र पुन काह मुश्रीता पर काहिं। दित होता दे। प्रमार विकास पर आदिया कार्यक्रम डीते हुन म्लियः इन कार्यक्रमों के सामले निष्पाद्व यह उम से सार्विधिक सागगति तागक परिजाम पायत करने में सममत प्रदेश होता द्राइस कार्यक्रमों के लिए आवश्यक िनियोपन, मंग्राठन म्हण्याकन प्रते पूर्व िलाएन प्रमह, विका, तरमें विश्वीयर दिनार काराक्षां प्रणा (निन्ता दाभी र्यट्कारिता के आधार पर मिखण्ल कर पार्यपिक पहरों को ल्यांन पेमलकर कार्य करते है। इस अग्रहकारीमा के शमाव में प्रमार श्रिष्ठा के फार्चक्रम को प्रमावित हो के किया भागा यारिक १ देख कारी मा यार यार मानी मिलगा ५ मार क्रिया की आटमा होती हो

amoda comfort linen

मिन्याम्य क्यापित करने का ब्रित्तं के प्रमान के अधार विकास के अधार के कार्यकर मार्गिक जनता के अधार के अधार के विकास के लिए पाताचे जाते है। इन कार्यक्रमों के िनगोणन योगठन निपान्त यतं मुरापान्त यतं पूर्व निगारितन में थक और ये प्रयाद वेज्ञानिक प्रमाद विषय व्यंदे विशेषन्य प्रमार भिसक स्वं प्रमार कारिकर्ता का तथा दूसरी सोर से स्थानीये नेता का तथा जन्म का गोरादान् रहमा है प्रसार कारीकर्ताक्षे। रयानीये नेताको रसं अनता केडस यमूह में विमिन्न वोशिक आर्थिक यागिता सर्व परितारीक स्तर वाले कानित यहते हैं इस के ्यावित्यात हितो में ल्यापक अनतर हो सकता है। इसके जाकिराम प्यान्द या प्रमान में भी ज्यापक अन्तर हो सकता है पर प्रसार बिला को सम्मता प्रतेक स्पान्त किया ता द्वाके। इत्यके ितर पे आवर एक है कि दाभी आपमी - सपमी हितो स्व अपने पत्पनद या म पत्रमद को सामूह के लीच में रखे हीना पारस्परिक अमाप्त समानप्राय प्रमार शिक्षा का एकम को प्रमावित कप यो कारिक्रम निर्मित्वारिक मिन्ती हैं।

असमान्ता संसं सामितिक ताइत्व का सिद्धंत — प्रसार विष्मा का द्वारितिक महत्वपूर्वी उतेत्रण स्तार का भीवन का सावोधिक (हितकर) विकास करना इस्र तत्या की सारितिक सन्तेष्ण ने का का कर्ता अस्य किया की सारितिक सन्तेषण ने का का कर्ता प्रमार कारिकार रन्यांनीते नेता तथा जनता के लीन्द सामानता सर्व साम्मिक टाइटव के स्तर पर भणीदारी हो कारिकाम को पुन सामत सर्व उपयोगी लानाने के लिस हर किसी को इसकी साम्मता का दाइला समाना रूप से बहुन करना होगा।

करों और बिबतों का बिद्धांत — स्वयं कार्य करते । समय सीत्रक की जिक्रमा शिक्षण स्वां प्रीश्राण की स्क महत्वपूर्ण जिक्रमा है। यह तत्वतीत सर्व श्वांकीचे । परिणाम देनी काली प्रिक्रणा है प्रसार श्विक्षा कार्यक्रमों इस विध्य का सार्विहाक उपयोजा किया जाता है। सामीन इस्पेक कार्यक्रम जनता । विश्लोप स्वप् से कुषिक जनता स्वयं कार्यक्रमों कि विभिन्न प्रक्रिओं का किर्याद्वन करती है। साम जन - जीवन में विकासाटमक परिवर्तन ताना इस्प कार्यक्रम को प्राप्त करने के लिए किरों जाने वाले प्राप्त के क्रम वे स्वीरते ही जाते हैं।

क्षित्रं रते लावश्व निमानका भित्रं — न प्रामंद्र करित्रं भाविद्रिक महत्वपूर्व होता है। मिनावित्रं को म्लंभा होती हैं प्रमार ब्रिक्षा के कार्यक्रम से इन्हीं प्रिवृत्तों पर प्रतार्थ जाते हैं। प्रमार ब्रिक्षा कार्यक्रम भागा तेने वाला प्रत्येक क्योंक्त चाहे वह प्रमार अधिक प्रत्येक क्योंक्त हैं। मार्थित प्रामीण क्यांता प्रत्येक क्योंक्त हैं। मार्थित प्रामीण क्यांता क्यांत्रां मार्थित हैं। मार्थित हैं। हैं। प्रमार श्रिला के तहत पताणे जा रहे किसी भी कारिकारों में इन्हे अपने किपारों का आमिए पत्त करों में मद्रवापूरी स्वतंत्रता होती है इस श्रिला का का के तहत शिल्क सर्व शिलका को के की जा कि किसारों का खुता अरदान प्रदान होता ही पह स्क हिमणी श्रिला जात कोई भी सम्बाहित जातित अपनी समस्या को प्रमार कार्यकर्ता के सम कल रत्त रत्त मानता है। प्रमार कार्यकर्ता के सम कल रत्त रत्त सामायान प्रमार कार्यकर्ता के सम कल रत्त राजा प्रमार वैदेश में को तक पहुचा कर उसो अनका समाधान जिल पहुचा देते हैं प्रमार श्रिला खोत खत्ती पान पत्र- परिवार तथा आंव समस्या प्रमुत करने वाले के कारन मुलात स्व आहत होती है। तथा भीतिकारी कारहारिक श्रिला सर्व परिस्ता ही

कितित का शिद्धांत — ग्रामीन यामाण में मेहत का कितियात करना प्रयास शिक्षा का यक प्रस्कत श्रीहांत है। प्रयास का पित्रम में धुम - धुमत्य नेतित्वक्षामता से प्रमत ग्रामीनी पता त्यामा इनका पता यतमे के कार इंग्लाका टाइट्स होता है। उन भामीनों में मन्तिमिट्टत नेतित्व समता का विकितित करना तथा। अस आहा am da पर उन करना न्या अस आहा am da

यत प्रमानी गेर्टत विकासम् सम स्वामि स्वापित करमा पत इस प्रकार का मेहत्व विकिस्मि है £ = 3 जाता है तब प्रमार कार्यकर्ता का यह जयास होता है वह अहिला को आहिला प्रसार कार्यक्रमा को नेहदत स्मे भिष्र कराशे सम्पूर्ण परिवार का बिर्हात ! — प्रमार प्रिप्ता के कार्षक्रम = = द कियो पाते हैं इस क्रिह्मा के कार्यक्रम में सम्पूर्वी परिवार माता - पिता अनके व्यंतान सर्व उनके मार्खें है। यस सभी आग्य की धीयो विक कि किसीर, के पुता पुता सर्व स्ति पुरुष ए यवं महिला को भाग लेंगे का अवसर भिन्ता है। गुमार विसा का कोई भी कार्स कुम कैमा नहीं F = 3 होता है कि रिजयमें सम्पूर्व परिवाद सक सावा भाग नहीं ते सम्मत्र हैं। अभितेष का विष्टूंप - प्रयाद विद्या के क्षामी कार्यक्रोह = 3 किया पाना नाहिर। धियाये असमें भए। तीनी वाले अभी जादित्यों को अविधिक संभगत स्रोतान दो स्रोते। उसे विभिन्न लाम होता है। क्रकतो इन फार्शक़मा को शितना आधिक मतांच भाग ते ने वाते की मिते।। noda उत्ता ही जमार सीहाक ७ जनार

से जिल्ला तेने तो में अद्भी और अधिक से अधिक ग्रामीमों के जीवन में सुसाटमक सक विकासटमक हो सकेगा।

मुरणांकन का भिर्द्धा — प्रमार प्रिला कार्यक्रम के किलातन हो जाने के तात इसका मुरुणांका करने से पाह पता चत्रा है कि कार्यक्रम किस हत्तक सामत पा असमत रहा फार पाह असम्मार रहा तो असमत का कारन क्या ही उसका दापाइट्स कर्ता किस किस पर है कोरे समातता मिते तो सरत्या किस हत्त तक मिती। तला उस हत् कोरे से प्राणे भी अधिक समात्ता पाने के लिस कर्ता किलाजाना कार्यक्र है

हियाने मिठहता का प्रित्तंत — असार क्रिम्तं क्रियाने मित्र वित्तान पर आहि। दित्र वित्तान वित्तान

मि अर-वानीनो संस्राहानों के अधिकटम उपयोग सिद्दित - प्राथित सिला के प्रमुक्ता अवेक्यों में यक ज्यामीनों में आटम भिर्मिय्ता यवं अपनी याहापता पादत अपने आप करने की भावना इसी कारवा पंचार विसा र वानीचेरियाताता के सर्विहाक समिगत उपराणि के रिसदार १टावन भे अवसार काम कवाती शिक्षांका कार्यक्रम न्यामा लग यहा उर्द भीत्र मे यामस्त मानीतरी यतं भारतिक योगायनो णा याव। हाय यागाय उत्तरात्रा कारिक्रम की र स्मारी पाने समभात उपयोगं करना रामिट्स। प्रमार कार्यकर्मकी को नलाने में र शानीय नेता के सहापता है । त्या याहर तथा उदा क्षेत्र की पनता को अपनी साप सरहाशता करने में विकास करने में अद्याता करना जाहिस सीमा करने से उस भी की त्याम विकास आहे। THE COL

comfort linen

भामताम विकास कार्यक्रम के विमिन्न विद्वानो द्वामा विमिन्न प्रकार के परिमाबाई किया गणा है इसमें कुछ परिमाबाई विमनीतिय्वत है।

कार्तरोत्र — अमुद्राण विकास वह विद्या है जिसके द्वारा आमवासी स्वयं अपनी आधिक स्वं सामाणिक स्वितिशो को सुरातने के उदेश्च से जला ये जाने वाले कार्यक्रम में सहायता करने में स्वलान होते हैं। इस प्रकार के अपनी राष्ट्रीय विकास के कार्याक्रम में प्रभावी दल के खा में कार्य करते हैं।

संगुक्त राष्ट्र — राष्ट्र के जीवन में समुद्राण के आर्थिक रामिक रखें सांस्कृतिक रिंबानियों को सुद्रारने और उन्हें एक राष्ट्रीय कार्यक्रम में प्रश्न प्रश्न पांजादान करने योज्य दानाने के जिस परिवर्तन की रुक अक्रिया जिसके दारा रुवयां जनमा के ज्यास सरकारी अहिलारियों के ज्यास के साचा पुड़ जाने हुन

वहामा — त्रामुकामा विकास रक ज्यापक पर है। पापाः समुकामिक हितो की प्रति की विद्वान में किया आपा कोई भी सोरे पटापेक प्रयास इसकी परिहा में ताने के किए इसका प्रयोग किया जाता है।

में भीन भागते ने भेर के अंपूर्वी सम्मुराण के किए प्रतिन रापना के अच्छे तरीकों को अमर amoda समत हो तो समुराण को अपनी पहल amoda

पर उन्नित करने के सिर स्वस्तिष्र भिष्या आधा स्क

के कहा मुख्य त्या पा उदेश्यों को कई प्रकार से विभावित किया जाया हैं

माना पा ल्पापक उतेश्व — केसी भी क्षमा किकास कार्यक्रम पा विकासाटमक परिवर्तन ताने के उदेशवा से पताई जा रही परिपोणना की तरह समुराप विकास कार्यक्रम का भी रुक ल्पापक पा सामान्य उतेश्व होता है समुदापिक विकास कार्यक्रम का मरावपूर्व उतेश्व होता है समुदापिक विकास कार्यक्रम का मरावपूर्व के वर्तास ग्रामीन कारादी के वर्तमान कार्यक ते बादा को पहिक स्तर रखे रहन सहन के स्तर को अध्वक से अध्वक आपर उठाना 1991 की जनगाना के अनुसार मारत की नणश्चि मावपूर्व को प्रामीन अवादी का भावपूर्व श्रम के वर्तमान पारिवारिक समाणिक सातामीन पारिवारिक समाणिक सातामितिक में तिक में ता सासक्रितक अध्या विभक्ष प्राप्त के वर्तमान पारिवारिक समाणिक सातामितिक में तिक संभा सासक्रितक अध्या विभक्ष प्राप्त के समुदारियक विकास कार्यक्रम का अमुक्र का मारत के समुदारियक विकास कार्यक्रम का

h = 3

E = 3

1

भाभीक विकास कार्य के स्वर्ध करा सामान्य उरोहर प्रदार के किए कहा भाभाग प्रहार प्रदार के किए कहा भाभाग का रिन्हा कि विकास प्राप्त किसना हों (1) शिश्मा — कृषि पम स्त्रम्य पेया पत वित्रमा मृह स्वादानं संस्का समं अंडारण पादि अंभी विभिन्न संस्थाओं के स्तर पादिक से अधिक विकित्सित करना तथा उनके वर्तमान विकित्सित करना तथा उनके वर्तमान किनिकों को अधिक से अधिक वैमानिक संघं तक निकी स्वस्थ्य प्रदान करना।

(2) यहन न्यद्भ के यूर — यहन के यूर पश्च हान के यूर राजा पेतावर के यूर को अधिक को अधिक को अपर उठना पश्च पालक राजा कि कि क्षेत्र में उपलिख्ध आर्तिहाक अन्त थवं तेत्रा निक तकनिको पर उपक्ररां का प्रयोगकरना।

(3) अमुदाय विकास — कार्यक्रम के तहत उपयुक्त उदेशो या तहारों को अमपूर्त ज्ञामीन जनसंक्रा के तिस् पाल कम्मा अवर्ति उपयुक्त तहारों की पाटित स्मे मिलने तला लाम समी ज्ञामवासीयों यानि पुरुष महिला युवा युवती वालक तथा बालिकार सादि को समान स्वय से उपलब्ध करना।

(4) व्यवस्य पा प्रयोक ग्राम —> वास्पी क्षेत्रीको ग्रामीन नेप्रा समुदाय विकास कार्यक्रम के अधिकारी स्वं कार्यकर्ती तथा ग्राम स्रार्ट कार्य कर्त्री सम्मुद्धाया भिकास

प्रमाना विकास कार्यक्रम का क्षेत्र का प्रमाना विकास क्राया निर्मा कार्या है कि स्वाया है कि स्वराया के स्वराया के

भित्रत इसका क्षेत्र है वरानिक अमुदाश विकास का तटापू व्यम्दाश विकास से हैं तथा में मानव समदाश व्यंप्रती रवष में प्यापक ही पटयोक रवप या भिनिम्न रवप व्ये व्यमदाय तिकाव्य कार्यक्रम क्षेत्र का ताटपर्य अतिकियत स्वं विकिथित मानव व्यामदाश के विकास के कार्यक्रम पताने कोरी। विक्रत के संपूर्ण पनसंबद्धा त्यामण हर। आरिपिक यसं अहितक यवतं स्वित सानव अभिराधाका आधिक अं ओन्सी क्या से पिएलड़ा दुआ पो वर्डी पुरानमा विक्रव के दक्षिण भूत भेति के त्रिला महाप पूर्व में भेत्र में बक्षा है।

यार्गापु न्वरा दमारे देश में योजना यवं कार्यक्रम के भूतपूर्व मंत्रि मार अयदावाल ने याण्य सामा में वताया कि देश में ५०० लाख लोग अरीती देखा के जीचे हैं। अस्ताप विकास कार्यक्रम विश्लेष रूप से सेरे मानव सम्हाण के ही विकित्या करने आधिक सर्व शिक्षिताक स्तर की आर साने तथा। अनेक रहन - सहन के स्तर ब की वेट्रर लगाने के लिए के फार्यक्रम टालाको पाते हैं। विश्व में तिकित्यित्र एवं समूश राठ्टी (जीले - अमेरिका, जास जर्मनी सीर इंग्लेंड) विकिस्त्र तथा विकासील साहरू (असे-आरम, पिक्रस्तान कंगला हैश मारे नेपाल) विकाशील बावटी के जनमा के बहन- सहन के लीय वड्रा वडा अन्तर है। यमुराश विकास कार्यक्रम के अन्त की, पर करने के लिए तनाचे जाते हैं इस पुकर amoda यह स्पार होता है कि जनसंद्रत्या के

E = 3

F = 3

F = 3

F = 3

6 3

अट्यिश्क ज्यापक है सम्दायक विकास कार्यक्रम सम्दाय के सदस्यों के जीवन के लगभग सभी महत्वर्धनातिंग में मुधावाटमक सर्व विकामाटमक परिर्तिमाताचे जाते हैं। इन कार्यक्रम के नियोजन, संगठन नियत्रमा इस फार किया जाता है। जिसे समुदाये के सदस्यों का पारिवारिक संधं अमुदायक के पर्यावरठा अधिक से अधिक उत्रम बनता दीका धक्रम अनेक जीवन रतर तथा आर्थिक सर्व शेष्टिंग स्तर को उच्चा उठाने में अने अवनीये महारोज पदान करते है। ये फार्यक्रम अमे राजनेरिक तथा राष्ट्रीये प्रेमना पणरीन कर्रे हा कारिसेत्र के द्विर फोग से इसका क्षेत्र अधिक ज्यापकर अशिकाश अविकिस्त्र या अर्धितिकिस्त्र राष्ट्रयो या विकाशीर राष्ट्रीयो में सम्दायक विकास कार्यक्रमं असे अव्याचि कार्र पर पताचे जारे हैं। ये उत्सिए। ए उत्स एराइ पर अस्प एर्स महोणा होंग त्याम है। यहाँ रेप छंतु के रीय भय मंद्रन में यमुपायक विकास में के तिस् भी मंत्री स्वं मंत्रातण भी दुआ करते है। तथा इनके फार्यक्रमी के नियोजन संगठन नियंत्रवा स्वं मुरपांकन को क्रिपारे पूर्णीय संत्रकार द्वारा किया जाता है इनके साम्त्र मिठपादन के लिए अधिसरकारीय संर या वे ही महीसरकारी ग्या और भरकारी संस्था ते है। इसके मितिरिक्त सम्दाणिक विकास काशक्रम की साम्ला में अमुदाय इसके विस् कार्यक्रम amoda

पार्टी किये त्याप्रेडी कि समोडाहक

िंड गर्राड कागण कि इसे नेपराम का म्यानिकी पा पीन भारतीय गांत्र कारा से अट्याहिक विकारिया संत आर्थिक स्वप से समपन्न दुआ करते थे पर भारत में मुप्त समाज F = 3 से लेकर हीने तक की अविद्य में इन गांत्र की कार्ष व्यात्रका प्रवीता विस्तर गई। तथा इनमा प्रणांत्रिक यत्राय भी मक्ट हो जाया। येवसंग्रा प्राधित के बाद भारत सरकार ने इस गाँव को फिर से प्राप्ति के मार्ज पर ते अपे। विभिन्न योजनाकी और परियोजनाओं को भी यमाया गया। सम्दायक विकास कार्षक्रम योजना इनही प्रयोजनायों में रक है। गाँव में दिन हीन लावर था में सुधार एवं विकासाटमक परिवर्तन ताना। गांवको पूर्वा निर्माम करना। उन्हें याद्य के विकास की धारा F = 3 ये पोड्ना (इसे एक वर्ड तहा को प्राप्त करने रूपमंक विष्णाण्या निश्च कर्न होंडे देक प्राची क उपलब्ध समाधानों का सार्विधिक लाभपर आयोग करना तथा एनमा के वीय अशयमा प्राय करने की पाण्या करगा इस लहाप के दृष्टि कोंग से अमुदायक विकास क्रम का क्षेत्र अट्यन्त्र व्यापक यु

अमुदारिक विकाय कार्यक्रम की प्रक्रिया — शिन प्रक्रियाकों से समुदाय कार्यक्रम की प्रप्रमां पड़ता है वे भिन्न सिक्स हैं!—

यमुदाय के साथ यंतरा स्यापित करना - न्यामुदाय विकास प्राचित्रम अमुदाय के विकास के विक्र समुदाय के अस्तरम अद्भर यो के आक्रिये यवं प्रमावि अष्ट्योग से सर्स समुदाय विकास पदी शिकारी यत कार्यकर्ता के स्वीमितित प्रयास से यलापे पाते है। यह फार्पक्रम सामलता प्रवेक सम्पन्न किया णा अके। इसके किए यह आवश्यक है कि इसे मियाणित यसं संत्यालित कियो जाने वाले पद्भित्रकत्रियो यसं कार्यकर्ती व समुदाप पा सामीग जनमा िनके लिए तथा ित्रके अद्योग में के कार्रिकम यालाया पारेगा। उसके बीय शिक्स संवं द्य र-पापित हो। रीक्षा होने पर इन दो पत्तो के वीय वियापो की स्वसंसा आहाक राक्ष्ट हो सकेंगी। अविषयिकतानी स्वं उनकी प्रति के सोवंश में प्रामयस तथा। अम्याञ्जो स्वं उनके समाधानों का यवला आयान-प्रदान इन दोनो पह्नों के बीच तब अप्रताता को सहपाता प्रविक हो अक्रा। अमुदाय विकास कार्यक्रम की आमत्त्रा के विस् इन तोनो पद्मों के तीना लाकित से लाकित का संतं दा स्वातित होता याहिए। स्युदाय विकास का पिक्रम के अहिकारियों रवे कारिकरिसों के बीच धाम्य होना याशिय। तभी ग्रामीका पानता की आवश्यकताकों की प्रति स्वं उनकी समस्याकों का समाध्यान शिध्या से हो सार्वणा।

व समस्याको स्व आवर्याकाको मे पानकारी प्राप्त कर्मा - अमुदाय विकास का कार्यक्रम की सामलता बद्भ द्य मेक इस बाम पर भिन्नेर करती है कि व्यमदाय की समस्या या आवश्यकताकी की पहचान किन्तु सीमा यक की तारी है नामदाय विकास कार्यकरियों विश्वेष व्यय से ग्राम रनर के कार्यकर्म का यह करिट्य स्व F अस्ट्राईव्य होता है। कि ते असमवासियों से व्यक्तित है यम्पके रचापित कर उनकी सभी आवश्यकता की दस समस्याको की यही - सही जानकारी से उन्हें शहा शोध उन वलाहिकारियों के अवग्र करना दोगा। F = 4 रिक्सके आपर विकास कार्यक्रम मियारिणन करने का दाइटव होता है से पराहि कारी तब इस्मूरान के आधार पर सेसे विकास कार्यक्रम का नियोपन करें E = 3 भी ग्रामीनों भी उन आवश्यकराक्षों की प्रार्त स्वं E = 3 उनकी समय-या के समाद्दान के लिए तवरीत जाति को E = 5 अहायम अहथांता उपलढ्डा करायेते। येथे विकास = 4 कार्यक्रम ज्यामीना पन्तरा के आवश्यकता के प्रति श्रे - 1 अभरणाकों के कामाधान में सहायक होंगे तथा ग्रामीकों ह 4 ब काशीस में मिसक्रियात रिरेड् रिरिश प्राण्यिकी में सिक् से महिक मंद्रव्या में ज्याभीगं सकिये सर्व प्रभावी कप अण नेजे। इस प्रकार समुद्राप विकास कार्य क्रम का प्रमुख अदेश्या प्रमा होगा। पार्वे विवयमा विवयमा विवयमा करमा करमा में तम्बु पार्वे विवयमा से अपने स्वयं अपनीता पानमा से तम्बु पार्वे विवयमा से अपने स्वयं अपने करमा । सम्द्राय विकास

comfort linen

कलिक्स के सक्तार के लिए अवश्यक है। सामीन वन्ता की को उन्हें समझना हैंगा की वे किन प्रास्थिति में यह यह है उनके लिए आहिंशी प्रिक्यिय क्या होंगी। देश अन्य कि मिन्न मणों में तथा विदेशों में इन के समझ सामीन किन प्रास्थितियों में यह यह तथा क्या का कि मान प्रास्थितियों में यह यह तथा क्या द्वा का समुदाय विकास का पिक्रम की अद्यापता के या उनकी तरह उनकी वर्तमान प्रास्थितियों में किया सीमा तक कु सार कि या जा सकता हैन

- (म) अमुद्राच विकास के किए कार्यक्रमों रखं प्रयोजनाकों के विज्ञा निश्वित की प्रक्रिया में उन ज्ञामीमा समुदाय िनके किए थे कार्यक्रम या परियोजना चाताइ जाती है। यद्भी का सिमित्र होना फावर पक है। रीर्य होने पर कार्यक्रम सर्व परियोजना को प्रकृत उनकी फावर पकता है। या उनकी कावर पकता है। या प्रकृत की समाह्यान में समझ स्वरूप प्रतान किया जा सकता है। रीर्योजनाको प्रकृति कार्यका पतान किया जा सकता है। रीर्योजनाको प्रकृति कार्यका पतान किया जा सकता है। रीर्योजनाको प्रकृति कार्यका जा पतान किया जा सकता है। रीर्योजनाको प्रकृति कार्यका जा पतान किया जा सकता है। रीर्योजनाको प्रकृति कार्यका जा पतान किया जा सकता है। रीर्योजनाको प्रकृति की समाह्यान के समझ कार्यका की पतान किया जा सकता है। रीर्योजनाको पतान किया जा परियोजनाको प्रकृति की समाह्यान के समझ कार्यका की पतान किया जा परियोजनाको प्रकृति की समाह्यान के समझ कार्यका की पतान किया जा परियोजनाको प्रकृति की समाह्यान के समझ कार्यका की समझ की समझ कार्यका की समझ की समझ कार्यका की समझ की समझ कार्यका की समझ की समझ कार्यका की समझ की समझ कार्यका की समझ कार्यका की समझ कार्यका की समझ कार्यका की समझ की समझ की समझ कार्यका की समझ कार्यका की समझ कार्यका की समझ की समझ कार्यका की समझ कार्यका की समझ की समझ की समझ कार्यका की समझ की समझ कार्यका की समझ की समझ कार्यका की समझ कार्यका की समझ कार्यका की समझ की समझ कार्यका की समझ की समझ की समझ कार्यका की समझ कार्यका की समझ कार्यका की समझ कार्यका की समझ की समझ कार्यका की समझ कार

लाकितियो इक्ता। ये उन्हें सहत्त हक्ता। अतः उनके बीचा अवसा एवं सहापता से भिवपादन विकास पा अके। (छ) कार्यक्रम रखं परियोधनाक्षां की अहारिये संस्थाना वनाते समय ज्यामीको समदाय की समदन अविश्यक्ताको उनमे आशाको आंकासाको हितो सर्व नमुदाय को दृष्टि पर में रखना आवश्यक 5 = 3 है। किसी भी प्रकार के बंद्र यंगा उनके परिसेपन में F = 3 ही मेपार की पानी चारिए। इस प्रकार निमिन स्वरंगना ह दी अप्रदाप के लिए सार्विधक लामपुर होगा। (C) में नेपार किया जाना चाहिर इन कार्पक्रमों सर्व योजना को किए कार्पपोक्तना निगारिकत कदते अपमण् इस कारी शोजनाशों को कार्याव्य करने का दाइत्व किन 8 = 3 कार्यकर्ताको पर भोषा जाना ए उनकी कार्यक्षमता इसं योज्यम् वह भ्रामितक प्रतियातिया िकहें काम करना हि समाना वाषिक कार्यक्रम योजना दीनाना ही सुविद्याणन (६) यव तारापद होता ही पर कार्यक्रम जोजना की कियो जाने वाले कार्यक्रम की प्रति के अनुवनप ही तनाना अधिक या आसीक गोजना भी बनाया जा सकता है amoda हो, वार्षिक हो चारे भंसीक हो इसे ते

8 - 3

वास्त्रिकता से दोना पाहिए न ही इसे उल्पकानिन होना याहिस । प्रयास किया जाना चाहिस की इसमें वास्तिक या कल्पनाटमकता का अंत्रतन अविमितित हो। कठीय वर्तमान के चर्चात पर आ द्युत कर्व सुक्वद अ विदय की कटपना से पुक्त विकास कार्यक्रम योजना होना न्याहिए।

(F) विकास कार्यक्रम योजना सो का मिर्शायन करते समय पहले की प्रिकाति, तटकालिन प्रिकाति तथा उसमें सुधार स्यं पिकास होने की सममावनाओं, समस्म उपलिख्य माधान तणा द्रन संसाधानों को तामपुद उपयोग में लाने की समता का भी इतेषमा विविचना को तेना आवश्यक हैं।

वाहा न वहा सावहत अल्पका लिन धोणना : - इस घोणना के अंतर्शत रोसी अत्रराकताको संव समस्याको विनकी प्रति संव विजका मामाह्यान सिद्ध करना सावद्रशक होता है के जिए विकास कार्राक्रम किरो जाते हैं। उदाहरग के लिए आर्थिक या समाधिक समय-था के सामाद्यान के लिए अलपकालिन येसी लिएना पाय में किसी समय अन्यानक उटपन्न किसी समस्या के सामाद्याम अव्यवा किसी आवश्याकताकों की प्रीति मण्या किसी आपात कातिन स्थाति के तिए भिष्धाने के जिए वनाई पाती ही येसे जींव में अचानक वाह सा पाने की रिग्रिति हमारी फिलने लिशानकांड हो जाने अपि स्तिया अभिवृति दोने आदि से उटपन्न समस्या आठ को निक्रम महक शावश्यक गाँव में जार - पार ar

या चोरी आदि की इस्माओं में भारी वृधि होने की रिवारी भिगार की दिंड रिक्रजम मिल्किस की होते हैं।

5 = 3

5 = 3

2 1

4

11 3

रेकारिक मारामा - रेमी विकास कार्यक्रम थोणना व्यमानता व्यमुदाय या गांव की आधारिये या भूत मूत अवश्यकतो के सामाधान सर्व भावर राकताको की प्रीर्द के लिए बनाई जाती ही रोसी विकास योजना प्रद्रानता ह मेरी क्याडा क्षीर मकान की समस्या या कावश्यक्याको ह = 3 के सामाद्यान पा प्रित से पुड़ी होती हो गांव के सभी के ह किए प्याप्ति संवुक्तित आहार् की व्यवस्था करते की आवश्यका रसं व्यवस्था सभी के लिए समुचित रसं म्बारिया ट्यायम्या की आवर्यक्या क्यं समस्या कामी के किर बोगाए प्रवंध करने की आवश्यकणन व्यक्ष पंचायल, निमिक्टमार्, संयार् सर्व परिवर्ग आदि की मनीय पानक प्यावस्था करे की आवश्यकता की प्रीति सं यागादाम के वितर समान्य द्वानिम थोपना बनाई जाती है।

द्रातिम योक्नों का निर्तिका में र माटमक मा कियाटमक ने वस्त्र क्रियां दोनों के मिनित्र व्यक्षप के आहार पर किया भारा है। व्यंत्रकाटमक दुराधिम अमुदाय विकास काराक्रम योधना सक ममानमा समुदाय के श्रांप्रनी समाधिक माशिक म्लकप में विकासाटमक परिवर्तन लाने का अभागा प्राप्त कारी है। क्रियाटमक दुर्गित्र

अमुदाच द्वारा ही जाने वाली क्रियाओं में उटक्टराताने का प्रयास् करती है यह भी सटय है कि इन दोनो प्रकार की योजना को महायम को स्पठा यवं परिभाषित विभाजन रेखा नरी भिवदी पा सक्ती हैं। सरसनाटमक शोजनाई कियादमक योदलाई मंत्रचनादमक जाकृतिक हो सकती ह त्या से दोनों प्रकार की योषनाई परमपर परिवर्त निर्ध F3 16/13

यमुदारिषक विकास कार्पक्रम में अलपकालिन योजना एडद दुरगामि शोजनाक्षों का संतुलित किस्नाग होना चाहिए।

्रात्मा की संक्रिश स्ते प्रभावित्र मणीदारी प्राप्त करना -> अमुराश का विकास समुराश के संक्रिय स्वं प्रमावि सहयोग के आहमर पर करने के चिन्त पर आहमित ही जराम वि। १६ए छेड़ प्रक्रींक कदाता का जाइक के क्रिय रखं प्रभावि अद्गाता महाराता प्रदान करनाइन कार्यक्रियों के सफल सर्व करात िनवाहन के लिए आवश्यक होता है।इस सहायता महारोज को प्रध्न करने के प्रधास में भिरमिस्ति सहाया है

माम्याण विकास कार्पक्रमकी चोजना, संग्रस्न, भियंत्रम तथा युट्याकेन मारि अमे विभिन्न पहलुको से संतंशित विभिन्न अहिकारियां स्रीमितियां विभिन्न समुदाय के विभिन्न अवस्थीं को प्रतिमिष्टित प्रवान पिक्या पाना। सेसे दोन से ममदायकी भावश्यकताकों सर्व समस्याकों में अहितामिया के समस कताहर तहर पा

२ अभिर्माण के सदस्यों की और सरकारी या और अधिकारी जितिशिहा समितिया स्वापितकी पार ।इन समितियो तम्या कृतक स्वीमित महिला स्वीमित पुवा मंदूत तम्या मारकारी व्यमिति आदि मदस्यों को समुदाण विकास कार्षक्रम के मियोजन में लेक्स् सल्यांकन तक के अभी परको में सिक्रिय रसं प्राची मुक्तिका मिमाने का मिरिकार यतं सीमा प्रदान किया पाना पारिस्ता इनके भावनाश्ची विचारी स्व प्रामर्श की महत्वपूर्ी भाममा याष्ट्रि

मागुदाय के विशिन्न हितों का प्रतिसिहित करने वाले 3. विभिन्न साम समितियां भी इसी आधार पर स्वापित कि जा सकती है। ग्राम समाय के विशिन्न कोर में जी हो (महिला, महिलाकी, पुवाकी, भूमि हिन, क्रिमिकी मादि। का साम्रीयान प्रतिनिश्चित होंगा यारिस्र।

4. इन अमितियों के अपस्य गठा अमिति के दाईटव फा असि आति निर्वाष्ट्र कतने में तन्या व्यमिति के उदेश्य के इति के जिस सिक्राप सर्व प्रशावि स्रिशका जिलाने में अस्त हो तथा रेखे करते के शितर अपदा अस्त्र हो।

इ इन सीमितियों का संगठन प्रवाही फिक प्रनासी पर् महत्यप किर्वा नियात कुछ अनी भित होनी

comfort linen

8 = 3

E = 3

E = 5

6 = 3

5 - 3

प्रमार् विक्षिण महायक संस्था — प्रमार विक्षण के प्रमार प्यार - प्रमार अथवा उनके कार्यक्रम के मिडपादन के छिन् प्रमार कार्यकर्ती द्वारा विभिन्न विधियों का प्रयोग किया जाता है। जीसे - प्रतियम, जाकिशत, भेर, दूर आप पर्मार्थ वारे आदि जीसी लपिस्तान संवर्क या वर्षे विशिध पदर्शन , परिद्यान पदर्शन सारोक्ष्ठी सरमेतन , योभिनाएं तथ्या योक्षिक यात्रा आदि भौसी दल या या पहुँच विधि रसं जन समा , समायार पत्र में डिजन रसं जेन्यता मारि जीसी जन समूह संपर्क पा पहुँच विशिष् विभिन्न विधियो। का उपयोग स्रवलता प्रविक सर्व साम्तता प्रिक करने के जिस् विभिन्न उपकरकों या न्यायनो या मा भित्रपो की महायमा छमार कार्पकर्री तीरे हो इनकी अहायतां लेना पाया काके किस् भावश्यक होता हो इन्ही उपक्रकों या स्पाद्यको या सामग्रियो को परसपर ब्रिक्सा, बिल्ला महायक या छमार बिल्ला महाराक उपकरता या आध्व या सामजी कहाँ जाता हुन

प्रमाय किसा के विकिन्न विद्वालों द्वा प्रमाप् विस्तु महाराक व्यामग्री को विशिन्न प्रकार से पुत्रावित किया जाता हुरे

छाडामा — ये उपकारण बह्ने ग्रस्थाहरों को साधक अपाट करने में सहायता देते हैं क्योंकि इनके माध्याम से वियानों को आने द्रिया में से एक अधिक की सहायता से प्रकृ किया जाता है।

अवे - इनके मनुसार् जो छसार् करि

के त्रिएता में आगलता प्रस्त काइए ताइ हा तिथी भा स्वाम गा विस्राह्म प्राप्त अक्टायक मार्का का का क्रिस्ता अस्ति हो स्वा 5 = 3 महाराक अवावा प्रसार विक्षा सहायक उपक्रवों या सामित्रिया देव किम्मिलिक्सि कि किम्मिल्याम 5 = 3 कियाणाम हो 5 = 3 पहें जाने वाले समान - इन्हें सिरिका या मुनित सामग्रीभी हैं । उत्ते जार सकता है। इन्हें दुस्य सामग्री में भी करवा जा व्यवभा हो। सेक्षे साहानी या सामग्री विजयो पहने-पहाने के माहरामों में ब्रिक्षा पदान किजाती है। पहें जारे वाले समाम या सहायक साम्मी के ऋप में का मिया ला अकता हम भीको - परने पत्र समायार पत्र सत्तिहिक, पाकित्रिक, तिमारियक वारिक, प्र पत्रिकार । 2 द्वरा उपक्रा या साधान — रोमे अपकरकों या माधानों रिनममें देक्वने या दिखाने से के साध्यम से मिक्का प्रभार E = 3 की जा स्तक्षी है की दृत्रय उपकरना या सहायक या साहान समागी के अप में वार्षित कियाणा सकता है उदाहरका ित्र, पोस्टर, क्यामपढ, व्यक्ति, पाट, नक्या, होर्डिंग वैनर् पालेस्काई, असाम आदि। मिनमें खेनने मेंपान के साहतम से शिक्षा पदान के पा सकती ही। यम प स्वाहान पा comfort linen

आमात्री के रूप में वर्गिक्त किया जा सकता है। भीरी >

4. श्रटण प्रण उपकरना या साधनों रेसे उपकरना पा साधनों को िनसे खनने खनाने तन्या देखने दिखाने के माध्यम से श्रिक्षा पदान की जा सकती देखने दिखाने के माध्यम से श्रिक्षा पदान की जा सकती देखने दिखाने के मोडियो विडियो, साधन पा स्नामग्री के रूप में वार्षिक के किया जा सकता ही और्से — च्ला, चित्र, दूरदर्शन, विडियों इत्या, अभिनर्थ /

यह वह मारूपम है कि सभी प्रकार के उपकरता है। पर सभी दुरुष उपकरता नहीं हो सकते हैं।

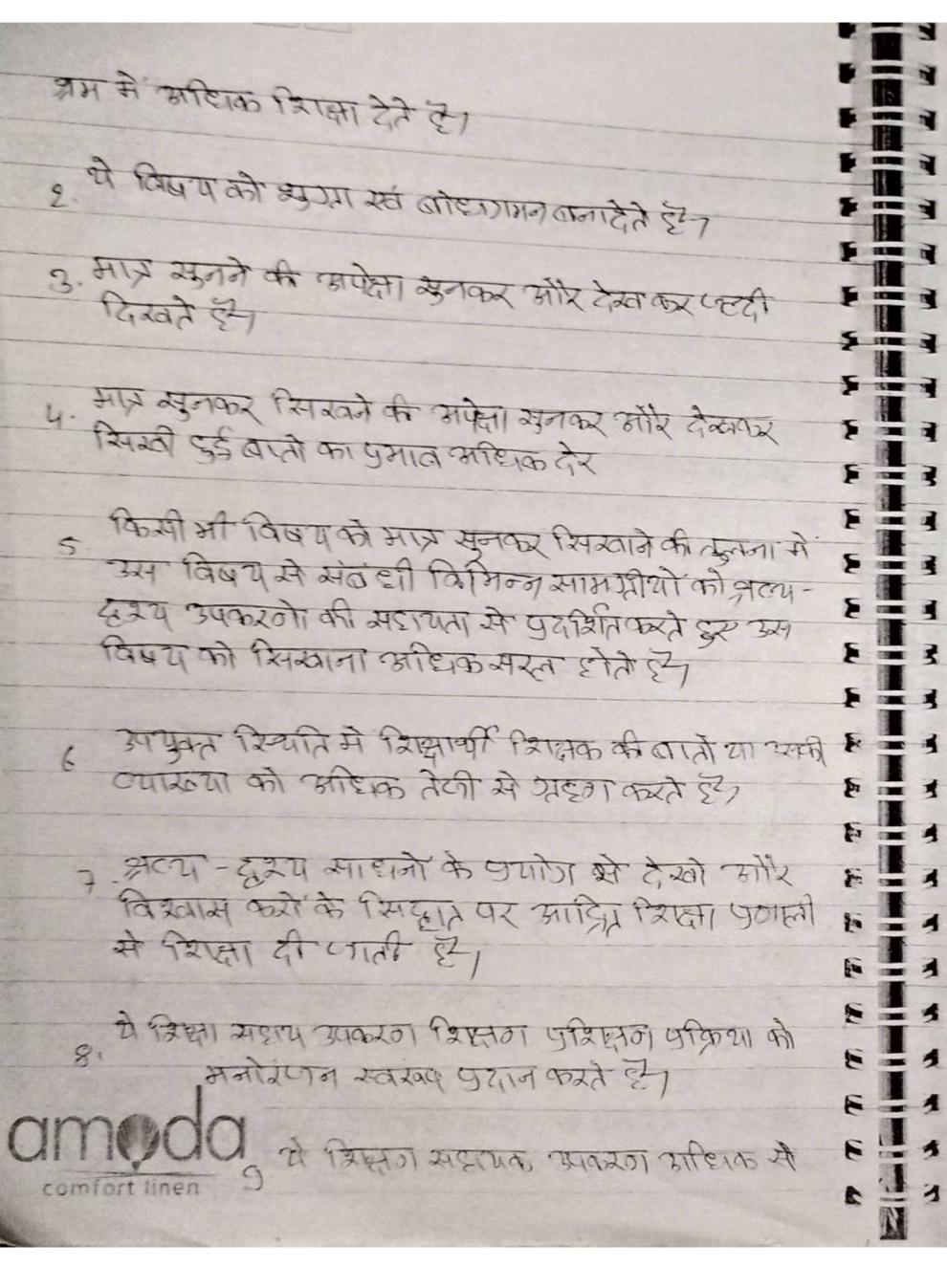
भिलक महाराक अकरण या माहामें को निम्निसिर्य प्रकार में वर्गिकृत किया जा सकता है। प्रमेषण करमे योग्य — स्लाइंड्स म्या फिलम।

अमेपान मही करने योगा — स्लाइड्स तथा फिल्म को छोड़

अला-दृश्यं साद्यन का प्रयोग का महत्व यालाम -प्रसार त्रिक्षां के प्रसार प्रचार रखं इसके का प्रक्रम में विश्लेषकर ग्रामीम क्षेत्रों में अलप - दृश्य साह्यनी का प्रयोग करना अल्पिश्ति ला मदा यक होता है। इनके प्रयोग में होने वाले उहा प्रमुख्य महत्व मिमन लिखिला है।

हिन्दे प्राप्त स्था हाना माहाने प्रमा माना कर्ष





अधिक लोगों का द्यान अपनी मोर् माकिषित करने की

10 अटप-दुर्ग शिक्षम सहायक उपकरणे के सहयों। से

्र इन अकरनो का प्रयोज त्रिस्तम प्रिस्तम प्रिस्तम प्रिक्रण को वास्तिक तद , प्रनी संपित्र , क्रमलेश तमा अमाआवश्यक यसं मिर्याक क्यारत्याओं से पे लमाने में स्रशास्त दोता स्न

AUDIO-VISUAL AIDS

मोने हित्रा हमें पात का मान 'प्रतान कराते हैं। मानत रात्रेर में कुल पार्च माने हित्रा होती हैं। फिसमें नेम, हदय तथा कान भ्रत्य माने हित्रा हैं। फो देवनमें और सुनमें का कार्य करता हैं। पानता के बीच किसी विचार के संचार के किए केन्स रहते का प्रयोग ही प्रयस्त मुर्ग है। भारत में अलग - अलग भाषो - भाषी क्षेत्रों के कारग संचार में किताई होती हैं। अतः संचार के मूल लह थों को पारत करने में उसे किया के संबंहा में प्रदर्शन का महत्वपूर्ण स्वान प्राप्त हैं। इन्सी संचार माहणमों को दूशा - अलग साहान करते हैं।

अलग - दूरेग साहाम का विचार अवता महान ज्यात्रमाण का अही विम्त बनाने में अहाणक होते हरें। महान शिक्षविद्दों वीरही तोजी, रबसी तमा क्रोशवल में संस्था संचार में दूरिंग भटा साहानी के छारोंग कि अवता क्रोशवल में अनुसंसा की हैं। इसके प्रकों से शिक्षा Comfort linen को अधिक रुचिनक्र नमा प्रमावी वनाना संभव दीता है यूर्य- अल्य साहानों की सहायता से भिसारी जाने वरते विषय वस्तु विस्तावी के मन मिर्नितरक में वैठि प्राता ही दूरेगा - भ्राला साहान की परिभाषा विभिन्त विद्वानों द्वारा विविध् प्रकार से दी गई हैं। सावर्ष के अवसार —> " देश - द्रिसा रक स्राना देने की विद्या है भी मनी वीज्ञानिक क्रिवृत्ति पर आसादित ही इसमें कोई मनुष्य परकर सा स्नुनकर शहरों के E = 3 मकावने में वस्त को देखकर, उपादा अर ही तरह से समक्ष लेता है।" डेकिणिर सीर कोकरन के अध्यार —>"अव्य - दुर्ग साहान वे सामग्री हैं फिनके सड़ी चुनाव और प्योग से किसी वस्तु के बारे में सोचने और फिर उसे समझने में सहायता विस्तरी हो। सामा के अहरों में — न अट्य - दृश्य विसापन वालि गर्याहरों को अधिक अदक्ष तरह समझने में भरद करती है। बराविक से एक से अहिक इनिद्या से समाजी पारी हुर्ग quiffexur (classitication) विद्रय अल्य साधानी को तीन वर्ग में वांदी

जा सकता है। पहला दूसराश्राठ्या साहान - इसमें द्वीठेट की सामे मिद्रायों का प्रयोग होता है। तीस्रमा दुरूष -श्राठ्य साह्यन भित्रामें श्राठ्या कोरे दुष्टी दोनों साहान प्रयोग में आमें हैं।

(classification of teaching Aids)

विक्रा सहायक सामारी का का किरता

Hudio)	327 (visual)	भूजा - दुरुप
1		1
туре.	Flash card	cimema
Ractio	Black board	movie.
Recording	Pictures	T.A
DiSC.		Drama
wise.		pupped shows
solved commentables public address earipment		Commentanies

जानी जाती है। इसके फुल प्रमुख माश्न अग्रविकित है।

(म) RADI (रेडियों) — एट एक वित्राह अम्पर्क का संचार-माहान है। तोजों की पीतन रोती की प्रारक्ति दिशा में माइने के तिर, एड तोजों की मनीवृति में परिमतिन ताने का अरुखा साहान हैं। रेडिशों एक ऐसा विस्ता महायाण OO याहान हैं जो यहज़ ही हार, कमरे, त्वेत- Comfort linen

स्विद्दान सभी जगह पर्टेच सकता है। समूह के बीच में रखकर ह स्नने से समूह में आपस में सनी बरो पर यादी - परिचय भी हो सकती हो इसके प्रयोग के तियो में पलिया कि सह विकार वि उट्पन्न की पा सकती हुरे

Recordings (रिकार्डिंग) — रिकॉर्डिंग भी रक्त आर छ। इ साहान दी आह्य मिक रिकॉरिंज में काम की चीज रिकॉर्ड किया इ जाता है तथा आवश्यक्या पड़ने पर उसे भिराया भी जा अक्या है। यह हेप दिकंदि को साहणयम से किसी भी क्यान पर श्रीता को के लिए प्रयोग में लाया जा सकता है। देप पर उन विस्तानों के विचारों को भी विकाई करके सुनाया जा सकता ही जो बार्ड गई बातों से फारादा उठा चुके ही इन्हें रे9ड़ियों के माध्यम से द्रादूर तक संचाबित किया भा सकता है। आरे दोवार आसानी के मुना जा सकता है।

5 = 3

2 = 3

E = 3

E = 3

1 3

8 3

6 - 1

पार्वनक रहेस सिक्टम P. A.E -> इसे आधारमा वरे तात की आबा में लाडडरपिकर कहते ही। इसके माहरायम श्री वड़े समूह तक किसी साम का प्रचार किया जा सकता है इसे कन्दो पर तरकाकर प्रसार कार्षकर्त आसानी से वर्षे सक्ह से जात कर सकता है अभीर इन्हें परवरी संदेश दे सकता है। इसे बड़े कामों में कई तरीको से प्रयोग में लिया भारत) है। इसमें माइक्रोफोन, एमद्तीफापर त्या र पीकर सादि रहते दी

amon inen

Comion linen

Comion linen

किसी करन्तु के विषय में जाना पड़ता ही

- (A) यांके वोर्ड यह सबसे अधिक प्रचित्र युरेश साधन है। इन पर रिक्न का यार्ट बनार जा सकते हैं इन पर सामानों की किर-र पा अक्रियाकों को क्रमवार किरवा भा सकता है। यदि इसका प्राणे। हीक से किया जार ते यह कई प्रकार के फ्रमार के काम में आ यकता हु।
- (b) पत्तेत्रा काई (Flash Cards) ये किसी प्रतिक्रिया के अंवेश में बनाया पाता है। ईस पर निषत्र रूपवर तिस्वा, इसा अंश सम्ल तथा अक्षर वडे. यहमें से समझमें में आसानी होती हैं। भे समी इसका आकार 10×12.5 च के आस पास स्रवा जाता है।
- (C) मैं उनेटिक वोर्ड (magnetic board) इस पर कोई भी यार्ट पा पित्रयर आसानी वे निरापकाणा जा सकता है। इस पर भारी सामग्री भी व्याहकर दूसरे क्यान पर ले पाया जा सकता है।
- (d) बुले हिन बोर्ड (Bulletin board) न बराई गई बारों से संबंधती जीकों का प्रार्शन, बुलेशिन बोर्ड पर आयानी से किया ामका है। पोरटर, डायभाम, चार्ट, क्रीचर, कार्टन, नकरा। न्यूज पेपर की किंद्या, नोरिस सादि, को कुदृर समय तक प्रदर्शिम किया जा अकता है। िसे असे आते जाते देख मके।
- म्लेनेवल गाम -> यह राक स्वादी का कपड़ा लगा वोई होता है िसंके पीर्ट्स की तराज िताका वे Monda

ियत्र या वित्तिपिंग, ग्राफा पत्तीनोवत में आसानी महा देती हो

(1) पिणाबोर्ड सिस्टम —> पट रक विश्लोब प्रकार की विलाहिंग होती ही दिन पर तरह - तरह की सूचनाओं के बोर्ड की परविति विश्वा पा सकता हो।

5 = 3

F = 3

F = 3

E = 3

E = 3

1

- (४) नवजो (Maps) नवजो के द्वारा बद्धा सी बाते र पहरू रूप से दिखाणी जा सकती है। नक्यों का प्रणोत मांको, दिखाने स्था तकतो को बताने में किया जा स्वकता है।
- (h) कार्टून न्यारे तो समयन के किस कार्टून का सम्मान प्रतिन प्रापेश किया जा स्वक्ता है। इसकी प्रभाव अधिन पोस्टर के ही समान होती ही किन्तु शंभीरता की कभी के कारण पोस्टर जैसा महत्वपूर्त नहीं होता है।
- (1) पीस्टर (PSIET) इसके माएग्रम से किसी विनार के दर्शकों को अस्तात कराणा जाता है। इसमें स्रक छीटी की तरकीर होती है डॉठ स्मिट्ट में कहाँ पोस्टर की लोगें को प्रेरणा परान करने में महत्वपूर्ण भूमिका होती हैं। डॉठ सिंह का कहना है कि एक अर हो पोस्टर के बारे के पित पोस्टर पर किसी विक, मारे के स्वप में सिस्वा सहता है तो देसने वाले पर शहरा पड़ता है। पोस्टर के बारे के स्वप है तो देसने वाले पर शहरा पड़ता है। पोस्टर के बारे के अप के समादे की देसने वाले पर शहरा पड़ता है। पोस्टर की की स्वप असी स्वर के देसने वाले पर असी की समादे की समादे की समादे की समादे की समादे की समादे हैं। समादे की समादे की समादे की समादे ही समादे की समादे की समादे ही समादे की समादे की समादे की समादे की समादे की समादे ही समादे की समादे की समादे की समादे की समादे ही समादे की समादे की समादे ही समादे की समादे की समादे ही समादे की समादे ही समादे की समादे ही समादे हैं समादे हैं समादे ही समादे ही समादे हैं समादे है समादे हैं सम

(3) पहि, — महि का प्रयोग पाय : किसी वस्तु की तुस्माटमक क पर देस्त्रों के सिर किया जारा है। ये कई दंश के हो अकरें है। जैसे - पत्नों , र्रेबुन , स्ट्रीपर्टिज, ही पार्ट मादि। पार्टि का प्रयोग 30×24 के आस - पास का स्ट्रामा चारिए।

- (अ) सामान्यार पत्र (will news papers) , यह भी फिर्सी वस्तु या पहिते की रिनंत्र के मार्गिस से जदितित करते हैं। प्रमुख इसके सामा रड़ में - याता तिरिक्त अंश विस्तार से रहता है। इसका आकार कम से कम 12×18 होना चाहिए।
- (८) भारित्रामा मोरो स्क वास्त्रविक स्था प्रामावित्र रिकार्ड मामे जाते हैं।
- (m) उत्साइड (Suides) अताइड पारद्रामि नियम होते हो किन्हें तेज प्रकाश की सहापता से बड़ा करके पर्दे पर हिस्वाया पाता है। ये कई प्रकार से क्षित्रों या प्रतास्थिक पर्वनारे भाते हैं।
- (भ) भिल्टम क्टाइप यह विराह, यांचार का एक एक सरता आहाज हो। इसमें में कई एक अल्ला- अल्ला विराह वार्ते किया को सो देन होते हो। इसमें विराही को यो या पा । एक भी होती हो। इन विराही में से ही सम्प्री पित्री को यो या माना के प्राप्त किया जाता हो।
- (७) श्वीष्ट्रियोग्यकीय (१२००१ विद्वाप्ट) पाह amount किंद्र किंद्र विद्वापट) । हे सार विद्वापट किंद्र विद्वापट विद्व

ित्र, इती सामग्री, डाप्याम, फोटो, साइक्तोस्टाइत को उनके मोरितक रंगो में प्रोजेक्ट करने के फिर प्रयोग किया पाता होन

F = 3

5 = 3

F = 3

E = 3

E = 3

6 - 3

8 3

8 5

F 1 3

I

- (P) बाल्य अन्यता मिट्टी खेलाजी सामग्री —> प्रमार कार्यकर्री की असमक्षते । ज्यामीन सेरों में काम करना पड़ता है। उतामीन लोगों को समक्षते ! के लिए जीती मिर्दी को विमिन्न आकार देकर समझाया भा मकमा हरें।
- (ए) माईन आरे र-पेसीमेन कभी कभी धरी वर-दे लाकर दिखाना ये अत नहीं होता है तत उनका माइन बनाकर प्रयोज किया जाता है। हत्वी वरन्तु की बड़ा करके पा छोटा करके उसके मी लिक रवप दिस्ता सकते हैं।
- आर का साहान भारता द्वाप माहान है। इसके अन्तर्भिने स्रोंद्र कान दोनो साने निर्धेष का इस्तेमाल किया जाता है।
 - अतारेष्ट्र (Motion Pictuses) न्यति विष्ठ प्रमार्का E = 3 (A) रक महत्वप्रश्री रनाहान ही इराका प्रभात बड़ा ही वार रविकतापूर्व होता है। इसके प्रयोग भए - नए भाव उनके मन में उमरते ही चारिया के रवा में तैयार करके किसी भी पकार की सीरव सामीम अना तक आमानी से पद्चापी सकरी हैं।

amoda हो तिकान या इरदर्भन कि पीठ पी comfort linen

काफी बद्दी जा रही ही इस माहापम से स्क ही स्वान पर बहे प्रकेतेत्र में शिक्षमा कोंदेश पहुँचाणा जा सकता है।

- () इतमा कहपुत्नी त्या अन्य पारमपिक मिडिया यह सत रक कि शिष्ट है। है एक हिला निया है। है सि रीखा है। अतः जनता का कुछ सीक्रें - वाताने के टियर किया जासकाहें
- (ल) विडियो हैप विडियो हैप में हवित और नित्र दोने ही विकॉर्ड हो जाते ही पुन बड़े ७१ पर दिस्या कर सामीकों को प्रमित्र कियां पा अकता हैं किन्ही विषयों पर लोगों के विनार प्रयोग किये गरी कुषक या जरहारी के भिली अनुभव दिखाकर तोगों को ज्ञान में दृद्धि की जा सकती है। उन्हें पुरित्र यसं उद्यादित किया जा अवकता है।

CONCLUSION (मिठकर्ष) - र् पटपस अनुभव सम्पूर्ण श्र मामार्धन का आसार होता हेंने इससे प्रमार कार्य को सहारा भिलता है। री० पी०, रेप्डियों, सिनेमा के लक्षहार में बद्भाव ताने का रक अर छा साधन है नियोकि इनका प्रस्तुति करण मनोरंदन प्रधान होता है।

दुउरा - अट्य सार्शमां के पर्हा इतनी ताम होते हे वहाँ इनसे कर हानियाँ भी हो खकती हैं। इनके जिला मिल के किल हिंदि होने ये सीयवर्ग वाले कभी -कभी उसत धारमा भी बना लेते है। पर इनसे बदाव संबंधी अहुरायमें में जाया जता है कि प्रमार् कार्यकर्श अपमें कार्या में बद्धे कम द्वप अक्रा वाणि वेव comfort linen

सारामों का प्रयोग करते है। इसिट्स इसका काम पूर्णी सालते मही हो पता हूर।

FEN

1 4

5 = 3

METHODOFTEACHING

विश्वा की विश्व — क्रिह्मा प्रिक्ता प्राचित्र कार्त किया का स्करा है । क्रिह्मा के उदेशों तक पहुँचने में क्रिह्मियों उस मार्ज पर्दें तक पहुँचा । पर कार्य करते हैं कियों जो के मार्थ्यम से वहाँ तक पहुँचा । पर कार्य करते ही विश्वा उदेशों में मिर्ट्रिन्तर हीने के अपन्त कर करने ही विश्वा के जतन का प्रमा उठ स्वरा है। विश्वा में इस विषया पर विवाद सा उठ स्वरा है। इस विषया करते के सा विषया करते हैं। इस विषया करते हैं। विश्वा क्रिक्त महत्वपूर्वी ही या विषय करते हैं।

इस सर्वाल में पोठ वाइ मिंग तथा ताइ मिंग

का कहना है कि —
" शिक्षा राप्न को शिक्षण प्रक्रिण का शिक्षिण प्रका पानकर है
शिक्षा का व्यक्तिए पूस मानना चारित्र) शाद श्वितियों के उन्निसार विश्वा की श्रमाति के सी श्रमी होनी चारित्र। रियमर्से बात्मक के
आन्त्रिक सामित का प्रजी विकास हो सके सीर वह परम
मूचों का साक्षात्कार कर सके। सार्दश वादी शिक्स व्यमण के
लक्षणें में समन्वण भानते हैं। वास्तकों को उनके विकास के
लक्षणें में समन्वण भानते हैं। वास्तकों को उनके विकास के
लक्षणें में समन्वण भानते हैं। वास्तकों को उनके विकास के
लक्षणें में समन्वण भानते हैं। वास्तकों को अनके विकास के
लक्षणें में समन्वण भानते हैं। वास्तकों को अनके विकास के
लक्षणें में समन्वण भानते हैं। वास्तकों को अनके विकास के
लक्षणें में समन्वण भानते हैं। वास्तकों को अनके विकास के
लक्षणें में समन्वण भानते हैं। वास्तकों को अनके विकास के
लक्षणें में समन्वण भानते हैं। वास्तकों को अनके विकास के

विद्या का वर्तमान अनुमत संवंध है। इस प्रकार में आदिशातादी और जावहार वाही बिह्या प्रगाती आपस में भित्र प्रमते हैं। इस प्रकार कहाँ जाता है कि बिह्ना विहित्यों का बिह्ना

केश्रेम में लद्भ ही महत्वपूर्ण रूपान है। पद्दित वह आणा है भी जान की पार्टीत के किए अपना पा जाता है। इसी जाजर शिक्षण में भी पद्दित का तही महत्व है। जो किसी टिक्षिक्त रूपान पर पहुँचने के शिर सट्या मार्जी कर है। वित्र पकार पकार सट्या मार्जी के समाव में जोई व्यक्ति कि हिल्ला स्वान तक नहीं पहुँच सकता है। जी पकार पद्दीत के असाव में संगन प्राप्त नहीं विद्या जा सकता है।

कित्रमा को प्रभावशाली तानाने के खिर पुरः तिहियों का प्रपोण करना न्याहिर्। विद्यामें को परिमाप। स्क खिद्वान ने इस प्रकार दी है। पुरिनयों से हमारा ताटपर्य उन माहानें से हैं औ त्रिक्षा विविहा क्रप से कहा। में जिल्ला देने में प्रयोग करते हैं। फिर पुमुख जिल्ला पह तियों भिन्न लिकिता है।

वर्णन पद्ति (क्स्न काइक्सिका) — वर्णन पद्तिक अर्थे ह किसी ध्रम का चा कहानी के प्रथा तथन कर तेना। वर्णन इस हम से किया जाता हो कि मक्त संतंधीम तथींन का में कि मन में किया जाता हो कि मक्त सिहा का अया जा इतिहास भगोल, नणारिक सास्त्र, स्वर्धशास्त्र म्यावकी - कमी विमान आदि। दिख्यों में किया काता हो इस विहा में योग्यता ताने के सिर्य कुछ स्वास ता तो को ह्यान में रखना पद्मा हो। वर्णन की भाषा सस्त हो। वर्णन की माने कहन तेन या बद्भ थीमी हो जारे। वर्णन हालों all की स्वर्ध के स्वर्ध हो।

Scanned by TapScanner

2 विवरण पंदिरी —> विवरण बदेरे त्यमप् अहत्यापक विज्ञी प्रह्मा = या तक्य की कल्पना द्वारा क्षेत्रक तथा मनोरंपक क्लाने का भी प्रथास् करता है। विवरण का प्रयोग इतिहास्, भूगोत तथा आवा आहे पाठों में फिया जारा है। विवरता के झारा इन विषयी मे योगकता आ जाती हैं। विवरण को योगक बनाने के दिए ब्लीक बोर्ड का भी प्रयोग करना न्याहिरे। विन वातों का विवरन दिया ाता ही वह वातक के वीदिक स्तर के अनुसार होना नाहिए। ह विवर्ग करते समय अह्यापक के हात - भाव में स्वामाधिकता दोनी न्याहिए। विवरण न तो बहुत तस्वां फ्रांर् न अट्यिकिक क्षीय होना नाहिए।

FER

FE

5=3

E = 3

5 - 4

3. देनमा (Comparissation) - पत्त इम हो तिष्यो या तथ्यो के पक्ष और विपक्ष की दुनना करते हैं। तब वह तनना कहताती ही नवीन आन का शाहि करने के किए यह आवर्थक ही पाता है कि अनेक उत्हरनों के प्रयोगी द्वारा शिद्रान्ती की रामाथमा व अममाथमा स्थ प्रथ्या स्थ तार्ति। थका याग्राष्ट्रिक ग्राम्मे भाषा क्रवं अतिहास आदि विषयों में देलनाटमक अह्यापन का अपना अल्या महत्व ही अभित्र, क्याति तथा जापाकरण में भी दुलना का अधोग विषय को योन्यक वानाने में विश्वीय याद्याका होता है।

कारा के म्यत काने के लिए किया जारा ही भाषा के प्रिस्ता में इस युक्ति का प्रयोग विश्रीय लामकायक है। व्याद्रवया करते सामग कुट विद्रोध बारों को स्थान में रखना न्याष्ट्रि प्रांसे _ करीं। ा १००० विक्रमानों के विस्ट क्यारवण का प्रधांत और होता comfort linen

याहिए म दो बद्धा द्वीरा विकतु इतमा बड़ा दीमा याहिए की विषय् स्पष्टा शेपाए। साव्य शिवालक के वांदिक स्तर के अवकल हो।

3. कहानी कहना पद्ति (डक्क्यू क्टापायक को कहानी कटने को कता में निमपूर्व होना जारिए। पाचीन कात से ही किसी विषय को योगक वंताने में कथा प्रगाती का उपयोग विश्लोष अपयोगी प्रिट् दुसा है। आपा भूगोल आदि विषयों में कहानी प्रणाती का प्रयोग समलता के साय - साय किया पा रमकता है कहाती के भएटव पर पकाशा डालते इस रक वी मानिक का कर्यन है। कि भी क्षिक बुठ्टी से कदानी का प्रयोग अनेक कारे मीखरे के ित्य किया जा स्वकता है। व पहना - तिरस्ना आबा का सान पाय करना इतिहास जीव विज्ञान आदि अनेक सेसे क्षेत्र ह पार्ही कहा की प्रयोग किया भा सकता हैन पंडित सीताराम या वेदि के अतु आर कहानी से जान की परिश्विका विकास भने ही ना हो एक भी नाम भने ही न बतार परन मनुवयको उसके लक्ष के बारे में जान ही जाया हो तो अमहती कहानी पहना अस्पिक ट्री जपा

(अत्रन क्रोर अन्रर्णहिंगे (क्राल्ड्सनाय) का क्रक महत्वपूर्ण साहान है। प्रका के क्राया ही अहमापक हरात्रों के काम्पक में आते ही प्रक्री के हाया ही याना माउन्ह के उन्त्रमार् पत्रम करने की उत्तम श्रीती का विकास पत्रमा मही पट्योक क्रिक्षक की सवसे वड़ी आक्सा ही कार शहत क्या केरे कीम तथा कहा इसके comfort linen

के किहर एंडे 1र्माड केंग्रि कामदायक किए होता हो प्राथित के महत्व पर जकाश डासरे इस राय वर्न सिस्तरे ही विस्तक में प्रमा का सर्विष्म भएता होता है। कथान कोई फ्रीसियोपि क्षेत्र मही है कि विहास की सामता उसकी नित्ती - भारि प्रश्न प्रहिंगे की योज्यमा पर निर्मार करती है। प्रम वालको को उनिधित करते हैं क्षीर यदि उसका अवयोग क्षिप्राता पूर्वक किया जार तो उसकी शिला पाटी की भी भिर्दि कियात कर सकते हैं।

FER

8 = 3

5=3

5=3

F = 3

F 3

5

8 3

E = 3

E = 5

8 3

6 1

सहानुभूतिपूर्व पाद् ति - यहाँ पर विनर्देश से ताटपर्ध ाछादी रू रेकिरेड र्डि स्टमारडास गर प्रिंग किसीर में अह्यापक को आवश्यक माना है। अह्यपन से ताटपर्य वालक के भरिल मारितकक को विभिन्न प्रकार की आग्रामी से भरता नहीं है विक्त उसका परिष्कार् करना है। इसमें त्रिलिक के अदान्त्रभित्रियुर्ग मिर्देशन की जात्रणकता हेन

क्रियाटमक पद्ति -> वालकं रिक्सी भी कार्य को करते १०भार में प्रभाउठी। है। तिसा से क्रिस के एड हिटार का शिक्ष के वार, विहासार्थी जाग प्रम प्रत्ने सीर वाद - विताद किन्त उससे भी महत्वपूर्व फिया प्रचामाटमक दिल्या है। भी कि र-वभाषिक निरंतर न प्रातिशीत होनी नाहिए। ह = 3 गह आटमिल्याक्तिकी ल फ्रोर ले जाती हैं। उसने वालक की अवेद्या शक्तियों का विकास होता है। मानिसंक किया के दारा वालक प्रसन्तरा क्षारे प्रमप्ति विस्ता है। विस्ति क्राके ज्यक्तित का विकास होता है। और इसे वड्त भी amoda नई नई वस्तुकों से परिच्या प्रत्न होता है।

comfort linen

प्रमाक पहन पद्ति - यह प्रासी भी मनोवें स्तिक है। इसमें बिह्नक पारुप प्रतको की भरत स्ने बिह्ना क्या है इसकी जानकारी प्राप्त कर्म ही इसका प्रयोग भी दो हम में विद्या जाता है। अहवापक स्वय प्रतक पहकर दल्त्रों को स्नारे भे या कान ही कम से पुरतक के अंग को पह देरे ही वीचा की दा में अह्यापक भी प्रम करते थे। क्षीर कहीन शहरों या आवश्यक अर्थ वार देते ही आजकत उत्तिकांश विस्क इस प्राप्ती की अपमाने हैं क्यों कि इसमें परिकार की जातश्राकता नहीं होती हैंग

10-तर्क पद्ति - इस प्रमासी में प्रशिक्त साने की विषय वस्तु को तक के दारा आहिक स्वाहा हुआ तथा विद्यार्शिशों के लिए आयान वनाया जा सकता है। विसका कक ही विवय पर लिभिन्न प्रकार से तर्क - वितर्क कर पार को आसान बना दान्ते हैं। तर्क करने से विद्याधियों का मस्तिक भी विक्रियात हांता ही वे अपने दिमारा से अहिल सीटा विचार करता है। माल्या मिरित्रक अहित किरिया होता है।

कारान प्राप्ती , अनुमा में रित्न विवयों की श्रिक्ष दी मिती है तथा शिया प्रकार स्वभाविक निर्माण किया जाता दे। वह लाह्य विस्त में वारित्रम समारितक जीवन से मेल गरी वताता। प्रयोधन वद्गि उस पुरुतिकथ तथा अकर्मध्य वद्गिके विक्या रक रक्ता विद्रोष्ट् से क्योंकि इस पहिने द्वारा कर राते की मात्नामी प्रतिक प्रतिपा भी भी प्रतिक प्रतिप्रति की भवारत मार्थ का मान कत्राचा भारत है। अनेक भ्राप्ता प्रमान साम् में हिंडाइ र रहिते गा पुरानी पद्तिक नियोश क्योशका क्योनिक इसके

Scanned by TapScanner